

# 南京師範大學交換心得

U10607041 視覺藝術系 蔣硯淇

二月，我獨自帶著沉重的行李飛越了台灣海峽到達陌生的南京，心情是既興奮又擔憂，一方面是對於新環境的期盼，但卻又擔心著是否能適應新的環境。



\*南京街景



\*抵達南京祿口機場

雖然說心情很複雜，但從地鐵站走到學校的路程實在太長，讓我累的無法思考其他事情，好不容易抵達了宿舍但發現宿舍是沒有電梯的，我必須將行李抬到五樓，終於整頓好宿舍才開始跑各個地方辦事，像是支付寶、銀行開戶、手機門號等等。現在回想起來，剛抵達的那幾天似乎是我在南京最累的時光。

在課程方面，大陸的課程與台灣不同，他們是分周次上的，例如我的傳統陶塑課就是上第 1~7 週，而 8、9 週則是換成了油畫寫生，對於這種模式其實我還蠻喜歡的，因為密集的上著同一門課程使我更能專注地在這堂課上，不用在一個禮拜煩惱著過多的課程與作業。



\*課程作業

在交友上，我並沒有結識很多朋友，除了同樣從台灣各個大學來南師的台灣朋友外，大陸的朋友只有班上的部分同學和室友，說到室友，原本台灣的學生是會一起住的，但因為分配上的意外導致我和三個陸生一起住，雖然剛開始有些不自在，但正因為如此，我有了第一群的大陸朋友，也因為室友的關係，讓我更頻繁、深入的與他們做交流了解。



身為交換生，一學期所上的課程並不是太多，因此有了許多時間在南京到處走走，體會南京的古色古香，歷經六朝的南京，保留了許多古代的遺跡，而明朝的古城牆也是在大陸中保留最完全的，除了景色之外，最讓我流連忘返的大概就是南京的美食，像是烤鴨、美玲粥、桂花拉糕、青團等等。



\*從南京城牆拍攝的雞鳴寺



\*秦淮河畔

