

四川大學交換心得

U10506005 音樂系 張雅淨

回想這四個多月，第一個想起的，是心理上經歷的翻天覆地。原先認為自己足夠獨立，怎想到從九月剛去的頭幾天起，就面臨了需要調適心情的問題。在一個沒有熟人的地方，如果習慣含蓄，不懂得果斷維護自己的權益，別人多會直接幫你做決定，而自己只有吃虧和生悶氣的餘地。我所在的是偏遠的江安校區，剛開始常與室友打車去市區，再加上於當地購買一些生活用品，沒幾天便驚覺花費不低，以那樣的模式繼續下去，可能沒多久就只能待在校園裡，因此必須很快的調整自己—生活費及出行預算分配、哪些地方確定要去、時間上要如何安排.....不想浪費交換生活的任何一天，這些都得立即的掌握並處理。和在台北便捷的生活不同，成都雖然有十幾條地鐵，但本身面積接近五十三個台北，像是江安校區附近的地鐵就還在興建中，這使得不論到哪，時間都是一個半、兩小時起跳，也必須提早做好規劃與出門。記得有幾天的下午，我什麼都沒做，就光拿著成都市地圖分區研究。另外，頭一週要辦的除了手機網路和號碼外，銀行帳戶也是非常必須的，當時和室友跑了三間中國建設銀行、耗費了一整個下午才終於成功。在大陸多用支付寶、微信這兩種行動支付，學校食堂、校車及熱水則須充值校園卡，這些都要綁定銀行帳戶才能使用，否則出門沒有共享單車可租、無法手機打車、地鐵也只收特定紙幣面額、在學校得跟其他學生借校園卡.....總地來說，沒有網路、沒有銀行帳戶是沒法生活的。說回心路歷程的轉折，決定交換其實是出於攝影創作上的瓶頸，想藉由去接觸不同社會環境、和成長背景相異的人們交流，啟發自己去創造更深層的作品。但在異地生活了三週後，發覺自己總有被什麼繃著的感覺，由於做任何事都緊抓著交代給自己的目的，不願放開自己去發掘更多可能性，在未知前退縮，害怕改變會推翻一切。細細的反思自己為什麼會有如此框架，告訴自己—「這是給自己的一段時間，也可能是最後的機會，可以一頭栽進去探尋，沒有預設及目的，只有每個當下赤誠的自己，去尋找真心，去揮灑可能性」，才放下許多不安全感。



鳴沙山近晚

利用九月底假期，和室友們去了趟青海、甘肅西北之旅，可以說是我們一學期所有旅程中，最深刻也最令人念念不忘的。沿途景緻從連綿山脈、牛羊馬點綴的廣袤草原、晴空下大海般一望無際的青海湖，到景物逐漸稀少的荒漠、下起初雪的高山.....目睹只曾在地理課本上出現的景象，自然的千變壯闊與藍綠橙黃，連如今想起都還有那份悸動。回成都兩週後，思思念念著，有些惆悵的我在記事本裡怎麼寫下：如果說離開之後會懷念什麼，那必定會有帶著濃濃秋意的大草原。



青海湖

十月，同樣在課餘時間，完成一趟稻城亞丁—藍色星球最後一片淨土之旅，不過我們碰上刮著風、下大雪的陰冷天氣，為了一睹牛奶海、五色海風景，拖著高反無力的身體、凍僵的四肢，每兩步休息一次，終於來到牛奶海區域，儘管力盡的我們放棄了五色海，但仍是讓我永生難忘的旅程—在海拔四千米高山上行走，原本的自信被削弱，全身無力且渺茫，筋疲力竭的那刻，才明白與想像間的差距，體會了謙卑，最終堅持而突破了自己。



木雅聖地

十一月，為了平衡生活費及旅費，嘗試著去找份打工，這才發現時薪極低，出於一時想快些賺錢的心態，而在單獨去面試、不知如何拒絕的情況下被騙了七百人民幣，身上所剩無幾，加上那陣子大大小小的事都碰上了，整個人彷彿跌落谷底，無法接受自己竟發生如此愚蠢的事情。身在異地，所有事都得自己面對和處理，在和幾位朋友訴苦，也找過老師後，最終發現，還是只有靠自己才能爬出這攤泥淖。也是從那時起，能夠直面自己的懦弱心理，學著明白表達，在應對裡維護自己的權益。

十一月底，一個成都細雨濛濛的早上，寢室前被放了一只受傷小貓，十度以下的氣溫，又濕又冷，擔心小貓撐不過的我直接抱回客廳暫放，原本以為能交給學校的相關社團，沒想到他們心有餘而力不足，四川本身的救助單位也僅有一家，於是開啟了十二人照顧一隻貓的特別插曲，我們給牠取名呼呼。為了籌呼呼的醫療費，我絞盡腦汁寫了好幾次眾籌文章，在室友的竭力推廣，及許多溫暖的人們幫助下，終於成功讓牠接受治療，雖然最後離開了，但卻是我們交換歲月裡最特別、最具情感的回憶。

十二月，透過川大的馬來西亞留學生，我得到了份義大利文化餐廳的服務生工作，老闆和經理都是義大利人，上班期間聽到的幾乎都是英語，才發現自己的口說能力不行，再一次點燃學習的動力。另外才發現，原來成都也有這麼多西方人所在。除了課業、工作，在成都倒數的一個月也相當充實——喬出時間和室友在成都探店、和馬來西亞留學生一起辦聖誕派對，學校帶著我們以及香港、澳門的學生到海螺溝考察，那天雖然天候不佳，但置身一片白茫茫冰雪森林，好像到了童話世界裡，每個人內心都化得像個孩子。

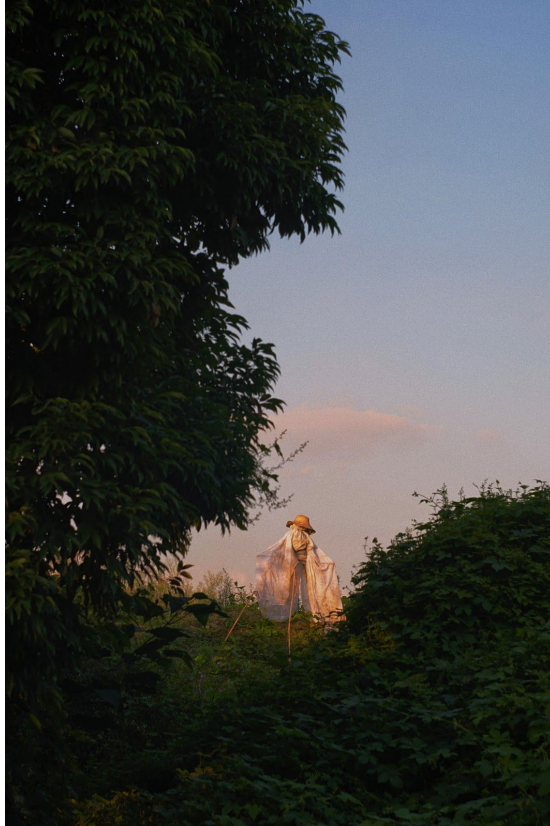
最後來談成都以及川大。街頭巷尾都聽得到喇叭聲是我對成都的第一印象，一台電瓶車剛騎上人行道，遠遠的就對你按喇叭，幾天後，我明白這是他們習慣的提醒方式。相較起台灣人的客氣、含蓄，內地居民普遍講話直接，有時聽到一些話會覺得不客氣，久了才知道那是習慣用語。他們有自信、敢講，課堂上老師提問，同學們多能完整闡述自己的想法，就連路上遇到發傳單的小哥哥、小姐姐，都能對你直接一串順溜的話，在行銷活動時，他們也很懂得包裝，可能本身沒有那麼厲害，但是文案和設計卻都能吸引人，這是我覺得值得學習的地方。

成都最具代表的食物大概是火鍋、冒菜、串串，其實都大同小異，幾乎都是選料，然後在紅湯中料理。還有許多街邊麵館及小吃，總體來說是好吃的，但如果要尋找各國料理，還是台灣較多樣性。另外，在內地會非常想念台灣的手搖飲料，尤其珍珠奶茶，完全沒有找到能媲美台灣的味道。成都是一個休閒娛樂多元的地方，日裡有多處古蹟、美術館、文創園區、遊樂場、公園、老茶館……夜間有老街區、不同風格的清吧、live house和蹦迪，只愁無法每一處都去。



四川大學分為三個校區——市區裡的望江、華西和郊區的江安校區。三個校區占地都十分大，建築各異其趣，彼此間有校車通行，搭一次四塊人民幣。我所讀的藝術學院在江安，住專供境外生的西園九舍，寢室四人一間，三個房共用一個客廳，形成十二人的大套間。室友們來自台灣各地大學，帶著不同專業，能感受到各樣的生活態度和令人稱羨的能力，也啟發我充實自己。廁所是淋浴在上，蹲式馬桶在下，一開始有些不習慣，好幾次踩了進去。洗澡要先在校園卡充錢，再去機器把錢存進小錢包，冬天的計費不一樣，我一次大概要洗一塊人民幣，約十一點五十七停止供應熱水，如果錯過洗澡，除非甘願沖冷水，否則要等隔日十二點才有熱水。晚上十一點門禁，超過太久回去會被要求登記。校園有條江安河貫穿，天氣和煦時在河堤、綠色步道上行走，十分愜意，也會見到許多學生在長椅上唱歌彈琴、準備著課業上的東西。青春廣場是學生活動的主要聚集地，如百團、迎新多會舉辦在這裡，由此路過常可碰上演出節目。選課及上課方式和我們相異——課程的週數不相同，有的三到八週，有的九到十六週，一堂課短則一上午，長則一整天，有些一週要上兩天，在第六週時

可以加退選。另外，可能因為已是大三，同學的小組間已有自己的默契，有很多事要自己去詢問才有答覆，不像在台灣，進度安排、這週是否去上課，都會習慣在群組上說，也會希望每一個人都有分工，而他們似乎比較偏向獨立完成作業，少了些參與感。當然，也有碰上積極的同學，每週都很充分地針對報告做討論。



江安校區一景

校園生活可以簡單，也能豐富，全看自己願不願意多參與及安排。若問自己去年做了什麼最明智的決定，那絕對是去交換一學期。謝謝學校，讓我能有這些經歷，好好生活，更加自立。